

# CADERNO DE QUESTÕES



## ESTADO DO PIAUÍ PREFEITURA MUNICIPAL DE LUÍS CORREIA SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

PROCESSO SELETIVO SIMPLIFICADO PARA CADASTRO DE RESERVA  
EDITAL SEDUC/LC Nº 003A/2025

### CARGO: INTERPRETE DE LIBRAS

#### INSTRUÇÕES

1. O **Caderno de Questões** contém 40 (quarenta) questões de múltipla escolha (A, B, C, D, E), sendo 10 (dez) questões de Língua Portuguesa, 10 (dez) questões de Conhecimentos Pedagógicos e 20 (vinte) questões de Conhecimentos Específicos.
2. Ao receber o material, confira se seu caderno de provas está completo ou se tem alguma falha de impressão. Qualquer irregularidade, comunique imediatamente ao fiscal de sala. Não serão aceitas reclamações posteriores.
3. A prova objetiva terá **duração de 4 horas (quatro horas)**, incluído, neste tempo, o preenchimento do **Cartão-Resposta**.
4. Leia atentamente cada questão e assinale, no **Cartão-Resposta**, a opção que responde corretamente a cada uma delas. O **Cartão-Resposta** será o único documento válido para a correção eletrônica. O preenchimento do **Cartão-Resposta** e a respectiva assinatura serão de inteira responsabilidade do candidato. Não haverá substituição do **Cartão-Resposta** por erro do candidato.
5. Observe as seguintes recomendações relativas ao **Cartão-Resposta**:
  - A maneira correta de marcação das respostas é cobrir, fortemente, **com caneta esferográfica de tinta azul ou preta**, o espaço correspondente à letra a ser assinalada.
  - Outras formas de marcação diferentes implicarão a rejeição do **Cartão de Respostas**.
  - Será atribuída nota zero às questões não assinaladas, ou com falta de nitidez, ou com marcação de mais de uma opção, bem como emendadas ou rasuradas.
6. O fiscal de sala não está autorizado a alterar qualquer destas instruções. Em caso de dúvida, solicite a presença do coordenador local.
7. Você poderá se retirar, definitivamente, da sala de realização da prova após transcorridos 60 (sessenta) minutos contados do seu efetivo início, **sem levar o Caderno de Questões e o Cartão-Resposta**.
8. É permitido fazer anotações, cálculos, riscos e afins no **Caderno de Questões**.
9. O candidato que porventura queira levar seu caderno de questões deverá permanecer na sala de aplicação até o encerramento da prova, após decorridas 4 horas.
10. Após se identificar e se instalar na sala, você não poderá consultar qualquer material enquanto aguarda o horário de início da prova.
11. Os 3 (três) últimos candidatos deverão permanecer na sala até que o último deles entregue o **Cartão-Resposta**.
12. Assine no local indicado no **Cartão-Resposta** e no **Caderno de Questões**.
13. Ao terminar a prova, é de sua responsabilidade entregar ao fiscal o **Cartão-Resposta** e o **Caderno de Questões**.
14. Não se esqueça de pegar seus pertences acondicionados em sala.

Luís Correia, 11 de Janeiro de 2026.

**BOA PROVA!**

REALIZAÇÃO



Nº de Inscrição	Nome do Candidato

## **LÍNGUA PORTUGUESA**

Texto base para as questões 01, 02 e 03.

### **"Grande surpresa da noite": como a imprensa internacional reagiu ao Globo de Ouro de Fernanda Torres**

*Por BBC News Brasil*

01 A vitória de Fernanda Torres como melhor atriz de drama no Globo de Ouro de 2025  
02 ganhou destaque nos principais veículos de imprensa do mundo. A brasileira interpretou Eunice  
03 Paiva em *Ainda Estou Aqui*, dirigido por Walter Salles, que também foi indicado na categoria de  
04 melhor filme internacional.

05 No Reino Unido, a BBC News destacou que a vitória de Torres surpreendeu a própria atriz:  
06 ela classificou a vitória sobre pesos-pesados de Hollywood — incluindo Angelina Jolie, Nicole  
07 Kidman e Kate Winslet — como “estranha” e “esquisita”. A reportagem ainda menciona o  
08 comentário feito por um repórter durante o evento, que comparou a vitória da atriz a uma  
09 conquista de Copa do Mundo para os brasileiros. O jornal britânico *The Guardian* trouxe que a  
10 brasileira dedicou o prêmio \_\_\_\_ mãe, a atriz Fernanda Montenegro, indicada ao Globo de Ouro,  
11 há 25 anos, pela atuação em *Central do Brasil*, também dirigido por Salles. O jornal *The Sun*  
12 afirmou que o prêmio de Torres foi um “choque” e o *The Independent* destacou que essa é a  
13 primeira vez que uma atriz brasileira leva um Globo de Ouro.

14 O *The Independent* também fez reportagens com informações sobre a carreira de  
15 Fernanda Torres e de Fernanda Montenegro. Nos Estados Unidos, o *The Washington Post*  
16 salientou que a brasileira superou grandes nomes, que incluíam Tilda Swinton: “Torres disse que  
17 não preparou um discurso — um lugar-comum, mas que pode ter sido verdade neste caso, a  
18 julgar pelo choque em seu rosto”, escreveu o jornal. O *Los Angeles Times* classificou o prêmio  
19 dado a Torres como “a única verdadeira surpresa da noite”.

20 Já o espanhol *El País* chamou a atenção para o discurso emocionado de Torres e a  
21 homenagem que ela fez \_\_\_\_ Fernanda Montenegro — que foi classificada pela publicação como  
22 \_\_\_\_ “grande dama da interpretação brasileira”. A *Variety* publicou que a vitória de Torres no  
23 Globo de Ouro “consolida o lugar dela na disputa por outros prêmios”. A publicação ainda observa  
24 um trecho do discurso da atriz em que ela aponta o filme *Ainda Estou Aqui* como uma forma de  
25 “pensar em como sobreviver em tempos difíceis”; segundo consta, Torres não especificou o que  
26 quis dizer com “tempos difíceis”.

27 Os cineastas de *Ainda Estou Aqui* disseram que a história do filme ressoa de forma  
28 diferente após os tumultos de 2023 no Brasil. Nesse contexto, apoiadores de políticos de extrema  
29 direita invadiram prédios do governo brasileiro por causa de suas falsas alegações de fraude  
30 eleitoral, diz a *Variety*.

(Disponível em: <https://www.bbc.com/portuguese/articles/czen47g00k2o> – texto adaptado especialmente para esta prova).

- 1) A partir da leitura do texto, que trata da vitória de Fernanda Torres no Globo de Ouro de 2025, assinale a alternativa correta.**
- A)** A vitória de Fernanda Torres foi amplamente celebrada pela crítica internacional, que a considerou uma escolha previsível, dada a sua renomada trajetória no cinema.
  - B)** A atriz Fernanda Torres, premiada por sua atuação em “*Ainda Estou Aqui*”, recebeu o Globo de Ouro competindo com atrizes como Angelina Jolie e Nicole Kidman.
  - C)** O filme “*Ainda Estou Aqui*”, dirigido por Walter Salles, narra a história da invasão de apoiadores de políticos de extrema direita em prédios do governo brasileiro em 2023.
  - D)** O jornal britânico *The Guardian* criticou a atuação de Fernanda Torres em “*Ainda Estou Aqui*”, considerando-a inferior à performance de sua mãe, Fernanda Montenegro, em “*Central do Brasil*”.
  - E)** A *Variety*, importante veículo de comunicação estadunidense, desconsiderou a vitória de Fernanda Torres, argumentando que o prêmio deveria ter sido concedido à atriz Tilda Swinton.
- 2) No trecho “A brasileira interpretou Eunice Paiva em *Ainda Estou Aqui*, dirigido por Walter Salles, que também foi indicado na categoria de melhor filme internacional” (l. 02-04), a vírgula utilizada após “Walter Salles” tem a função de:**
- A)** Separar o sujeito do predicado.
  - B)** Isolar um aposto explicativo.

- C) Indicar uma enumeração de elementos.
- D) Separar uma oração adverbial deslocada.
- E) Isolar um vocativo.

**3) No trecho “A vitória de Fernanda Torres como melhor atriz de drama no Globo de Ouro de 2025 ganhou destaque nos principais veículos de imprensa do mundo” (l. 1-2), a palavra destacada classifica-se morfologicamente como:**

- A) Conjunção.
- B) Adjetivo.
- C) Advérbio.
- D) Preposição.
- E) Substantivo.

**4) Considerando-se o uso ou não do hífen, assinalar a alternativa em que todas as palavras estão grafadas CORRETAMENTE.**

- A) Microondas | contra-ataque | auto-observação.
- B) Além-fronteira | antihigiênico | conta-gotas.
- C) Cor-de-rosa | bem-vindo | azul turquesa.
- D) Capim-acú | corre-corre | semi-interno.
- E) bem-vindo | pós graduação | ex marido.

**5) Em relação à ortografia, assinalar a alternativa que preenche as lacunas abaixo CORRETAMENTE.**

A \_\_\_\_\_ para o destino dos sonhos é uma jornada! Que todos \_\_\_\_\_ com o coração leve, pois uma \_\_\_\_\_ é um convite à descoberta.

- A) viajem | viagem | viagem
- B) viajem | viajem | viagem
- C) viagem | viagem | viajem
- D) viagem | viajem | viagem
- E) viagem | viagem | viagem

**6) A única alternativa que traz a grafia correta da palavra sublinhada é:**

- A) Por quê ela é tão diferente?
- B) Ela é diferente por que?
- C) Ela é diferente porquê estuda demais.
- D) A rua por que caminhei era muito perigosa.
- E) Ainda não entendi o pôr que dessa atividade.

Texto base para as questões 07, 08 e 09.

#### **A nova privada da escola**

**1** Eu me divirto demais com os e-mails que recebo da escola da minha filha. Fico pensando quem é essa figura maravilhosa que acha muito deselegante mandar um anêmico comunicado dizendo “a criança pode vir fantasiada na sexta” e decide abrilhantar a festa do Carnaval metendo um Luperco das lúpercálias, trazendo um latim *carnis levale*, rememorando o entrudo, e por aí vai.

**2** Quando chega o Dia das Crianças, minha filha não apenas comemora com brincadeiras, mas ela vivencia o ato de brincar com atividades contextualizadas. Na última festa junina, bastaria aos pais dos alunos do primeiro ano da manhã as informações de dia, hora e cor da roupa, mas até chegar a esse conclusivo e direto parágrafo, eu precisei relembrar, por uma lauda e meia, a festa pagã dos solstícios de verão europeu.

**3** Eis que ontem minha filha chegou contando que o banheiro da escola ganhou uma nova privada. Não sei como seremos informados de tal feito, mas não pude conter minha criatividade. Então fica aqui de presente, ao educandário, o meu singelo trabalho.

**4** Caros pais,

**5** A arte de depurar não é uma arte qualquer. A criança precisa estar devidamente inserida e confortável entre os seus para que o ato de purgar seja vivido com sapiência e plenitude.

**6** É sabido que egípcios e chineses ensinaram ao homem primitivo uma das palavras mais bonitas já pronunciadas na história: saneamento básico. Não obstante, foram os gregos e romanos, no belíssimo rio Tibre (o terceiro mais longo da Itália) que deram a humanidade a aula definitiva sobre sistemas hidráulicos.

**7** Surgiram como tronos de madeiras e em 1596 uma mulher branca, rainha Elizabeth I, foi a primeira a dar descarga em seus dejetos reais. Agora, nossas crianças, do latim *creantia*, ganham em suas rotinas (palavra que tem origem no francês "routine", que por sua vez vem da palavra "Route", que significa rota e então chegamos ao latim "rupta") mais um depositário para o que outrora foram sonhos ultraprocessados.

**8** De importância aclamada até mesmo na ONU, que definiu a data de 19 de novembro como o dia mundial do banheiro, queremos comemorar sua vindoura chegada! Secreta, sentina, retrete, quartinho. Do latim *latrina-lavatrina*. Lá vem ela!

**9** É com infino desfastio que informamos a chegada de uma nova privada no banheiro das crianças do ensino fundamental. E, prova de que estamos no caminho certo, o envolvimento das mesmas com a novidade tem sido notável.

Extraído de: <https://www1.folha.uol.com.br/colunas/tatibernardi/2025/03/a-nova-privada-da-escola.shtml>.

**07) De acordo com as características contidas no texto, a identificação correta de seu gênero textual foi mencionada na opção:**

- A)** Artigo de opinião.
- B)** Carta do leitor.
- C)** Conto.
- D)** Crônica.
- E)** Resenha jornalística.

**08) A principal crítica que a autora do texto faz se refere:**

- A)** A falta de clareza, objetividade e precisão na linguagem utilizada pela escola para comunicar um fato.
- B)** A geração de ruídos pela falta de capacidade dos pais em entender o que a escola comunicou.
- C)** A violação dos princípios da concisão e objetividade que a escola não segue na composição do gênero memorando em suas comunicações.
- D)** Ao demasiado grau de objetividade dispensado aos comunicados escolares.
- E)** Ao formalismo abundante que a escola utiliza nas comunicações via ofício para os pais.

**09)** "Eis que ontem minha filha chegou contando que o banheiro da escola ganhou uma nova privada. (§3)". O termo destacado foi empregado na oração como:

- A)** Um pronome demonstrativo.
- B)** Uma locução conjuntiva.
- C)** Um pronome relativo.
- D)** Uma locução adverbial.
- E)** O objeto direto do verbo "chegou".

**Leia o texto que segue:**

## DESAPERO

Prefeitura do Recife pede à população doações de livros para rede de bibliotecas públicas

*As entregas podem ser realizadas em qualquer das 10 bibliotecas ou no edifício sede do Executivo municipal*

A Prefeitura do Recife iniciou, na última sexta-feira (15), uma ação de arrecadação de livros usados para sua rede de bibliotecas municipais. O objetivo é receber livros em bom estado para ampliar os acervos públicos e promover o hábito de leitura entre os recifenses. As entregas da campanha *Um livro doado, um novo leitor* podem ser feitas diretamente nas bibliotecas das seis unidades da rede Compaz ou nos quatro centros de leitura espalhados pela capital pernambucana.

A ação é da secretaria municipal de Cidadania e Cultura de Paz, responsável pelos centros comunitários da paz (Compaz) e pela rede de bibliotecas públicas. "A campanha é para convidar o cidadão a estimular a leitura e fortalecer as bibliotecas. Um livro esquecido na estante de uma pessoa pode ser, na vida de outra pessoa, a porta de entrada em um novo mundo", diz Túlio Arruda, titular da secretaria.

(Disponível em: <https://www.brasildefato.com.br/2025/08/17/prefeitura-do-recife-pede-a-populacao-doacoes-de-livros-para-rede-de-bibliotecas-publicas/>. Acesso em 26 ago. 2025. Adaptado.)

**10) A respeito do texto, é correto afirmar que:**

- A)** É uma notícia e seu objetivo é, a partir de um relato de fatos e acontecimentos, informar, de modo objetivo e impessoal, a respeito de assuntos atuais e relevantes para a sociedade.
- B)** É um artigo de opinião e seu objetivo é expor um ponto de visto e defendê-lo com argumentos baseados em fatos reais.
- C)** É uma reportagem, cujo objetivo é informar, de modo objetivo, pessoal e rico em informações, estatísticas, dados concretos, a respeito de assuntos amplos e diversos.
- D)** É um texto institucional, escrito pela Prefeitura e com espaço garantido nos meios de comunicação para divulgar suas ações.
- E)** É uma campanha publicitária e seu objetivo é divulgar uma ação, evento ou produto a fim de ter engajamento da sociedade.

**CONHECIMENTOS PEDAGÓGICOS**

**11) Uma das diretrizes da Plano Nacional de Educação define a promoção de alguns aspectos do país. A seguir, foram destacados os aspectos definidos. Assinale o que não condiz com o referido plano.**

- A)** promoção humanística do país.
- B)** promoção científica do país.
- C)** promoção cultural do país.
- D)** promoção tecnológica do país.
- E)** promoção institucional do país.

**12) Analise as assertivas abaixo:**

I – A escola é autônoma em suas práticas pedagógicas, ou seja, ela é detentora de plena autonomia no que diz respeito à educação.

II – É importante implementar estratégias que assegurem que os mecanismos extraescolares não exerçam influência direta no cotidiano da escola.

III – A reciprocidade entre a comunidade e a escola facilita a consecução de soluções para possíveis problemas vivenciados em âmbito educacional.

IV – A atuação protagonística da comunidade, em âmbito educacional, é ratificada por meio de sua participação no Conselho Escolar, conforme definido na LDB.

É verdadeiro o que se afirma em:

- A)** I, II, III e IV
- B)** II, III e IV apenas
- C)** III e IV apenas
- D)** I e II apenas
- E)** I, III e IV apenas

Segundo Hattie (2012) e Luckesi (2018), a gestão da sala de aula e o uso de técnicas avaliativas eficazes são fundamentais para promover a aprendizagem significativa. Considere as estratégias abaixo para gestão e avaliação:

1. Implementar técnicas de feedback contínuo, baseadas em critérios claros e diretamente relacionados aos objetivos pedagógicos.
2. Estabelecer dinâmicas de grupo para promover colaboração e participação ativa, organizando a sala de aula em grupos cooperativos.
3. Priorizar o uso de provas padronizadas para todos os alunos, sem adaptações às necessidades específicas.
4. Utilizar instrumentos diversificados, como portfólios, para acompanhar o desenvolvimento do aluno ao longo do processo de ensino.

**13) Qual das combinações de estratégias estaria mais alinhada a uma abordagem integrada de gestão e avaliação da aprendizagem?**

- A)** Apenas as estratégias 1 e 2.
- B)** As estratégias 1, 2 e 4.

**C)** Apenas as estratégias 1 e 4.

**D)** As estratégias 2, 3 e 4.

**E)** Todas as estratégias.

**14) A linguagem, na educação básica, transcende a mera transmissão de conteúdos, configurando-se como um instrumento essencial para a construção do conhecimento e o desenvolvimento integral dos alunos. Nesse contexto, assinale a alternativa que melhor define o papel da linguagem como articuladora do trabalho pedagógico:**

**A)** A linguagem é apenas um conjunto de códigos linguísticos que devem ser memorizados pelos alunos para garantir a comunicação eficaz em diferentes contextos.

**B)** A linguagem restringe-se ao domínio da gramática normativa e da ortografia, sendo fundamental para a correção da escrita e da fala dos alunos.

**C)** A linguagem é uma ferramenta exclusiva do professor, utilizada para transmitir o conteúdo programático aos alunos de forma clara e concisa.

**D)** A linguagem atua como mediadora entre os alunos e o mundo, permitindo a interpretação, a expressão e a transformação da realidade, além de promover a interação social e a construção de identidades.

**E)** A linguagem não restringe-se ao domínio da gramática normativa e da ortografia, e não é fundamental para a correção da escrita e da fala dos alunos.

**15) De acordo com a Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (LDB), Art. 3º, a educação deve ser pautada no princípio da gestão democrática do ensino público. Além disso, a Base Nacional Comum Curricular (BNCC) estabelece competências que visam integrar conhecimento, valores e habilidades para a formação cidadã. Considerando o alinhamento entre a legislação e as tendências educacionais contemporâneas, qual estratégia é mais adequada para promover a gestão democrática em consonância com os princípios da Educação 4.0?**

**A)** Incentivar a participação ativa de alunos, pais e professores na elaboração de projetos interdisciplinares baseados no Design Thinking.

**B)** Priorizar a centralização das decisões pedagógicas na direção da escola, para garantir maior controle sobre os resultados.

**C)** Focar na formação tecnológica dos professores, em detrimento do desenvolvimento de competências socioemocionais.

**D)** Implementar projetos educacionais que priorizem as competências específicas da BNCC, ignorando as competências gerais.

**E)** Estabelecer parcerias externas para delegar a gestão escolar, reduzindo o envolvimento da comunidade.

**16) Complete o enunciado abaixo com o termo correspondente:**

\_\_\_\_\_ são espaços-tempos de formação que se configuram como uma alternativa à organização clássica da escolaridade em etapas de um ano, sendo uma alternativa para enfrentar o fracasso escolar que garantiria a aprendizagem dos alunos, por meio da progressão das suas aprendizagens.

**A)** Repetições

**B)** Ciclos de aprendizagem

**C)** Formações globais

**D)** Terminalidades específicas

**E)** Progressões educacionais

**17) Uma sala de aula de jovens e adultos está realizando uma oficina sobre liderança. O professor inicia a atividade propondo que os participantes formem grupos e elaborem um plano de ação para um projeto de melhoria em suas respectivas áreas de trabalho, utilizando suas experiências profissionais como base. Em seguida, o professor promove um debate aberto, incentivando a troca de ideias e a construção conjunta de soluções. São princípios da andragogia que estão sendo aplicados pelo professor na cena descrita:**

I. Necessidade de saber e autoconceito do aluno.

II. Experiência como recurso de aprendizagem e prontidão para aprender.

III. Orientação para aprendizagem e motivação intrínseca.

Está correto o que se afirma em:

- A)** I, II e III.
- B)** I e II, apenas.
- C)** I e III, apenas.
- D)** II e III, apenas.
- E)** Todas as alternativas anteriores estão incorretas.

**18) No contexto socioassistencial, a educação integral fundamenta-se em princípios que vão além da transmissão de conteúdos escolares, abrangendo o desenvolvimento pleno do indivíduo em suas múltiplas dimensões. Sobre as bases teóricas da pedagogia e da educação integral aplicadas ao contexto social, assinale a alternativa correta:**

- A)** A prática pedagógica na assistência social deve ser pautada em um modelo unicamente assistencialista, oferecendo apoio imediato sem considerar a emancipação dos sujeitos.
- B)** A pedagogia socioassistencial busca promover o desenvolvimento integral dos sujeitos, considerando aspectos cognitivos, emocionais, sociais e culturais, além de articular redes de proteção e garantia de direitos.
- C)** A educação integral no contexto socioassistencial baseia-se em uma abordagem tecnicista, priorizando apenas a capacitação profissional dos sujeitos em situação de vulnerabilidade.
- D)** A pedagogia, no contexto socioassistencial, deve centrar-se exclusivamente na adaptação dos indivíduos às normas e padrões sociais, sem questionar desigualdades estruturais.
- E)** A educação integral restringe-se ao espaço escolar, priorizando unicamente a formação acadêmica dos indivíduos, sem considerar aspectos sociais e culturais.

**19) No âmbito da educação inclusiva, o uso integrado de tecnologias assistivas e da informação no processo ensino-aprendizagem tem sido recomendado porque:**

- A)** substitui a presença do professor, que muitas vezes não está capacitado adequadamente para lidar com pessoas com deficiência
- B)** funciona como uma barreira de contenção de danos cognitivos causados pela deficiência física, que são sempre irreversíveis
- C)** promove a equiparação de oportunidades, que viabiliza o desenvolvimento e a autonomia das pessoas com deficiência
- D)** diminui os custos com profissionais de apoio e professores especializados
- E)** prende a atenção do aluno e deixa o professor livre para continuar suas atividades.

**20) A seleção e organização de conteúdos são etapas fundamentais no planejamento pedagógico. Sobre esse tema, analise as afirmativas e assinale a alternativa correta.**

- A)** A seleção de conteúdos deve priorizar informações teóricas, desconsiderando a aplicação prática e contextualizada.
- B)** A organização dos conteúdos deve seguir uma sequência rígida e linear, sem flexibilidade para adaptações durante o processo de ensino.
- C)** A seleção de conteúdos deve considerar as necessidades e realidades dos estudantes, promovendo a relevância e a significância do aprendizado.
- D)** A organização dos conteúdos deve ser baseada no livro didático, sem a necessidade de incorporar outros recursos ou metodologias.
- E)** A escolha dos conteúdos não precisa estar em consonância com as metas de aprendizado, já que o essencial é abranger o maior número de temas possível.

#### **CONHECIMENTOS ESPECÍFICOS – INTERPRETE DE LIBRAS**

**21) No que diz respeito à Lei nº 10.436/2002, que dispõe sobre a Língua Brasileira de Sinais (Libras), considere as seguintes afirmativas:**

- I. A Libras é reconhecida como meio alternativo e funcional de comunicação e expressão, podendo substituir a modalidade escrita da língua portuguesa, sendo permitidos outros recursos de expressão.
- II. O poder público em geral e empresas concessionárias de serviços públicos, devem garantir formas institucionalizadas de apoiar o uso e a difusão da Libras como meio de comunicação objetiva e de utilização corrente das comunidades surdas do Brasil.

III. A Libras é uma forma de comunicação e expressão, com estrutura gramatical adaptada da Língua Portuguesa, constituindo um sistema simbólico de transmissão de ideias e fatos, oriundos de comunidades de pessoas surdo-mudas do Brasil.

**É correto o que se afirma em**

- A)** I, apenas.
- B)** II, apenas.
- C)** I e II.
- D)** II e III.
- E)** Todas as afirmativas estão corretas.

**22) Tomando por embasamento literal a Lei 10.436, de 24 de abril de 2002, é verdadeira a seguinte afirmativa:**

- A)** A referida Lei reconhece como meio legal de comunicação e expressão a Língua Brasileira de Sinais e outros recursos de expressão a ela associados.
- B)** Libras é a forma de comunicação e expressão, em que o sistema linguístico de natureza visual-motora, com estrutura gramatical própria, constitui um sistema linguístico de transmissão de ideias e fatos, oriundos de comunidades de pessoas surdas do Brasil.
- C)** A Língua Brasileira de Sinais - Libras passa a ser uma modalidade substitutiva da escrita da língua portuguesa.
- D)** As instituições públicas e empresas concessionárias de serviços públicos de assistência à saúde devem garantir atendimento e tratamento adequado aos portadores de deficiência auditiva, de acordo com as normas legais em vigor.
- E)** O ensino da Língua Brasileira de Sinais – Libras passa a ser parte integrante dos Parâmetros Curriculares Nacionais – PCNs.

**23) De acordo com o parágrafo único do art. 4º da Lei nº 10.436/2002, a língua brasileira de sinais (Libras) não poderá**

- A)** ser ensinada no Atendimento Educacional Especializado.
- B)** facilitar o acesso dos surdos aos conteúdos curriculares.
- C)** expandir a comunicação ao ambiente escolar e social.
- D)** ser usada como primeira língua pelas pessoas com surdez.
- E)** substituir a modalidade escrita da língua portuguesa.

**24) Leia o excerto a seguir.**

O documento “A Educação que Nós Surdos Queremos” (FENEIS, 1999) foi produzido por lideranças da comunidade surda durante o Pré-Congresso de 1999. Esse evento antecedeu o V Congresso Latino-Americano de Educação Bilíngue para Surdos, realizado na Universidade Federal do Rio Grande do Sul, na cidade de Porto Alegre (RS). Segundo Lopes (2007, p. 33), o documento apresentava a explanação sobre o modo “como os surdos gostariam de ser narrados; diretrizes surdas para educação (desde a educação infantil); discussões acerca da Língua Brasileira de Sinais; o direito a intérpretes e a necessidade do reconhecimento, pelo Estado, da LIBRAS como uma língua oficial.

Fonte: KRAEMER, Graciele Marjana; LOPES, Luciane Bresciani; ZILIO, Virgínia Maria. Formação docente e educação de surdos no Brasil: desafios para uma proposta educacional bilíngue. Revista Educação Especial, Santa Maria, v. 33, p. 1-17, 2020.

Em relação à educação de surdos, há uma construção de planos e políticas educacionais pautada na Lei nº

- A)** 13.146/2015 e no Decreto nº 6.253/2007.
- B)** 10.436/2002 e no Decreto nº 5.626/2005.
- C)** 14.176/2021 e no Decreto nº 11.370/2023.
- D)** 14.191/2021 e no Decreto nº 10.502/2020.
- E)** 14.568/2022 e no Decreto nº 10.502/2020.

**25) A Língua Brasileira de Sinais (Libras) é uma língua visual-espacial utilizada pela comunidade surda no Brasil. Sobre isso, assinale a alternativa correta.**

- A)** O aprendizado de Libras é fundamental para promover a inclusão e a comunicação efetiva com os surdos;
- B)** A Libras é uma língua incompleta, com estrutura linguística diferente do português;
- C)** Os sinais são formados apenas por movimentos das mãos;
- D)** Expressões faciais são desnecessárias na Libras para transmitir nuances, emoções e informações gramaticais;

**E) A Libras possui um alfabeto manual, onde cada letra do alfabeto é representada por uma letra específica feito com as mãos.**

**26) Os dicionários e glossários digitais de Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) oferecem uma ampla gama de benefícios que facilitam o acesso à língua e promovem a compreensão e o uso adequado dos sinais. Sobre esses recursos digitais, assinale a alternativa CORRETA.**

- A) eles permitem que os usuários consultem sinais e seus significados a qualquer momento e em qualquer lugar, contribuindo para a popularização da língua;**
- B) esses recursos geralmente excluem os vídeos demonstrativos dos sinais e ilustrações gráficas;**
- C) os dicionários digitais de LIBRAS são suficientes para aprender a língua completamente;**
- D) todos os sinais de LIBRAS estão disponíveis nos dicionários digitais;**
- E) os dicionários digitais de LIBRAS são atualizados instantaneamente com todos os novos sinais e mudanças na língua.**

**27) Muitos podem pensar que o Tradutor/Intérprete de Libras seja algo que faz parte do universo surdo, mas na realidade eles são momentos na vida das pessoas surdas, ou seja, são essencialmente uma parte do 'ser surdo'.**

Assinale a opção que define o Tradutor/Intérprete de Libras

- A) Profissional que domina a Libras e a Língua Portuguesa falada, podendo dominar outras línguas e fazer a interpretação para língua de sinais brasileira ou vice-versa.**
- B) Profissional que domina a Libras e outras línguas de sinais, fazendo somente a interpretação oral de línguas estrangeiras.**
- C) Profissional que domina qualquer língua de sinais e a Língua Portuguesa escrita, podendo fazer a interpretação para a língua oral de outros países.**
- D) Profissional qualificado para desempenhar somente a interpretação oral de outras línguas de sinais para a Libras.**
- E) Profissional com formação específica em Línguas de Sinais estrangeiras, além da Libras, podendo fazer a interpretação escrita e oral, ou vice-versa.**

**28) Leia o trecho a seguir:**

"A aquisição de linguagem em crianças surdas depende, fundamentalmente, da exposição precoce a uma língua de sinais, como a Libras, para garantir o desenvolvimento cognitivo e linguístico pleno. Estudos de Mayberry (When Timing Matters) demonstram que a privação linguística nos primeiros anos de vida pode causar atrasos significativos no desenvolvimento cognitivo e socioemocional, ressaltando o papel crucial da família e da comunidade na introdução da criança surda à língua de sinais."

Com base no texto e nas discussões de Lillo-Martin (The Bilingual Language Faculty) e Quadros (Aquisição da Linguagem e Surdez), é correto afirmar que:

- A) O desenvolvimento cognitivo de crianças surdas ocorre independentemente da exposição a uma língua de sinais, desde que haja suporte oral adequado.**
- B) A aquisição tardia de uma língua de sinais não interfere no desenvolvimento linguístico, pois as habilidades cognitivas podem ser compensadas em qualquer idade.**
- C) A exposição precoce à Libras é essencial para o desenvolvimento cognitivo, e a ausência de estímulos linguísticos nos primeiros anos de vida pode gerar prejuízos irreversíveis.**
- D) O papel da família no desenvolvimento linguístico de crianças surdas é secundário, sendo mais importante a atuação de especialistas educacionais.**
- E) A introdução de uma língua de sinais deve ser evitada até que a criança adquira habilidades suficientes para aprender uma língua oral.**

**29) Como destacado na obra: História do Movimento Político das Pessoas com Deficiência no Brasil, para que a Língua de Sinais recebesse o "status" de língua, foram necessárias várias ações e movimentos. Ao longo desse contexto histórico, é impertinente afirmar:**

- A) Com a instalação das escolas para surdos, surgiu também a disputa sobre o melhor método de educação de surdos: a Língua Brasileira de Sinais, o oralismo ou a mista.**

- B)** Em 1880, no Congresso Internacional de Professores de Surdos, em Milão, Itália, o método oral foi escolhido como o melhor para a educação dos surdos. A Língua de Sinais foi proibida oficialmente em diversos países, sob a alegação de que destruía a habilidade de oralização dos surdos.
- C)** A proibição da Língua de Sinais criou o que alguns estudiosos contemporâneos chamam de "ouvintismo", uma espécie de resistência da comunidade de surdos que considerada a restrição à Língua de Sinais, uma forma de isolamento cultural do povo surdo.
- D)** Os alunos surdos eram proibidos de usar a Língua de Sinais; assim, para impedir-lhes o uso, foram adotadas medidas extremas tais como: forçar os alunos a manter os braços cruzados, amarrar as mãos, comparar quem usava a língua de sinais com macacos.
- E)** Os códigos não foram eliminados, mas conduzidos ao mundo marginal.

**30) Sobre o papel do intérprete de Língua Brasileira de Sinais–Libras na educação do surdo, é informação procedente que:**

- A)** Deverá garantir que o aprendiz surdo participe das aulas com perguntas e faça anotações.
- B)** O trabalho deles é o mais importante para garantir acessibilidade aos conteúdos estudados.
- C)** Dentre as funções deste profissional está a de tutorar os alunos em quaisquer circunstâncias.
- D)** Por questões éticas, compartilhará informações confidenciais do aluno apenas com professores.
- E)** Nenhuma das alternativas anteriores está correta.

**31) A escrita de uma língua oral como a do português constitui-se de um sistema alfabético, cujos elementos representam a relação grafema-fonema. Já a escrita da língua de sinais precisa ser capaz de representar a comunicação visuo-espacial própria dessa modalidade de língua, além de fazer com que o leitor surdo identifique essa representação gráfica com a sua língua e cultura. O sistema de escrita com base linear e alfabética, como o português, organizado a partir dos parâmetros dos sinais propostos por *Stroke*, denomina-se:**

- A)** EliS.
- B)** Interlíngua.
- C)** Quiregrama.
- D)** *SignWriting*.
- E)** Código X.

**32) No campo da Tradução e Interpretação de Língua Brasileira de Sinais–Língua Portuguesa, os estudos sobre equivalência têm superado concepções essencialistas e mecanicistas de correspondência linguística, orientando-se por paradigmas discursivos, construcionistas e socioculturais. Considerando as contribuições de Mona Baker, Anthony Pym, Ronice Müller de Quadros e Thoma Bello, assinale a alternativa que expressa uma compreensão crítica, atualizada e epistemologicamente complexa acerca da noção de equivalência em contextos intermodais:**

- A)** A equivalência intermodal é assegurada por mecanismos de transposição formal entre as estruturas gramaticais da Libras e da língua portuguesa, garantindo simetria linguística e consistência textual entre os enunciados.
- B)** O conceito de equivalência, ao ser aplicado à tradução bimodal, deve priorizar invariâncias lexicais e sintáticas, ainda que respeite as especificidades fonológicas e icônicas das línguas envolvidas.
- C)** A equivalência é concebida como uma operação estritamente funcional, orientada por princípios de literalidade e por parâmetros de fidelidade semântica, independentemente do gênero discursivo ou da situação comunicativa.
- D)** Em abordagens contemporâneas, a equivalência é entendida como construção relacional e situada, moldada por aspectos enunciativos, culturais e interacionais, e não como correspondência unívoca entre signos linguísticos.
- E)** A ausência de paralelismo morfossintático entre Libras e português compromete a possibilidade de equivalência pragmática, sendo necessário recorrer à neutralização das marcas discursivas em prol da inteligibilidade textual.

**33) Analise as afirmativas abaixo e assinale a que traz uma informação incorreta.**

- A)** Em 2002, a Libras foi reconhecida como língua no Brasil, ampliando seu status linguístico em toda sociedade brasileira.
- B)** No Brasil, apenas o português é reconhecido como língua oficial.
- C)** A Libras apresenta falta de corpus em algumas situações o que dificulta a fluidez de uma conversa.
- D)** A Libras apresenta particularidades que possibilitam o seu reconhecimento como língua natural e independente de outras.
- E)** O aumento da necessidade de se usar muita datilologia de palavras decorre da falta de corpus da Libras.

**34) A estruturação gramatical da Libras, marcada por fenômenos como os classificadores, a direcionalidade verbal e os processos de topicalização, impõe desafios teóricos à tradução entre línguas tipologicamente não equivalentes. Considerando os estudos de Brentari, Sandler e Quadros & Karnopp, qual alternativa expressa uma análise tecnicamente fundamentada sobre as implicações linguísticas da tradução interlingual entre português e Libras?**

- A)** A tradução entre português e Libras opera sobre padrões sintático-semânticos convergentes, sendo as diferenças estruturais compensadas por estratégias de adaptação morfológica previsível.
- B)** O sistema classificatório da Libras, ancorado em parâmetros visuais e topográficos, demanda do tradutor uma reorganização do sentido discursivo segundo padrões espaciais, e não lineares.
- C)** As categorias gramaticais da Libras, embora estruturadas de forma visual, seguem uma lógica distributiva análoga à da língua portuguesa, permitindo a construção de correspondências diretas e simétricas.
- D)** A topicalização em Libras compromete a inteligibilidade da tradução, razão pela qual deve ser evitada em situações formais que exijam equivalência sintática explícita.
- E)** Os verbos direcionais da Libras funcionam como marcadores exclusivamente de aspecto e tempo, e sua equivalência com o português se dá por mapeamento semântico unívoco.

**35) Entre os recursos pedagógicos para uma Comunicação Alternativa e Ampliada constam o uso de gestos, sinais da língua de sinais, expressões faciais, o uso de pranchas de alfabeto ou símbolos pictográficos, comunicadores, assim como o uso de sistemas sofisticados como o computador com voz sintetizada e tablets.**

As afirmativas a seguir indicam corretamente aspectos que o docente deve considerar para avaliar o aluno e a situação na qual o recurso será utilizado, à exceção de uma. Assinale-a.

- A)** *Níveis socioeconômicos e culturais da família:* as com renda bruta mensal per capita igual ou inferior a um salário-mínimo por pessoa devem ser privilegiadas.
- B)** *Habilidades cognitivas:* compreensão, expressão, nível de escolaridade e fase de alfabetização.
- C)** *Habilidades físicas do usuário:* acuidade visual e auditiva; habilidades perceptivas e motoras tais como preensão manual, flexão e extensão de membros superiores.
- D)** *Local:* casa, escola ou comunidade em que o sistema será usado e com quem será usado: pais, professores, amigos e comunidade em geral.
- E)** *Objetivo de utilização do recurso:* ensino em sala de aula, comunicação entre amigos e aspectos da compreensão e expressão da linguagem do aluno a serem trabalhados.

**36) Assinale a alternativa que o certificado para a formação de tradutor, intérprete e guia intérprete de Libras, realizado por organizações da sociedade civil representativas da comunidade surda, seja convalidado por uma das instituições que são referenciadas por Lei.**

- A)** Cursos de extensão, de formação continuada ou de especialização com carga horária mínima de 360 horas com aprovação em exame de proficiência em tradução e interpretação em Libras-Língua Portuguesa.
- B)** Curso de educação profissional técnica de nível médio em Tradução e Interpretação em Libras.
- C)** Cursos de extensão ou de formação continuada com carga horária mínima de 460 horas com aprovação em exame de proficiência em tradução e interpretação em Libras-Língua Portuguesa.
- D)** Cursos de formação continuada promovidos por instituições de ensino superior e instituições credenciadas por Secretarias de Educação.
- E)** Curso superior de bacharelado em Tradução e Interpretação em Libras- Língua Portuguesa, em Letras com Habilitação em Tradução e Interpretação em Libras- Língua Portuguesa ou Letras-Libras.

**37) Qual das seguintes afirmações melhor reflete as responsabilidades e desafios enfrentados por intérpretes de LIBRAS em sala de aula?**

- A)** O intérprete de LIBRAS deve atuar como coeducador, intervindo pedagogicamente sempre que necessário para garantir que o aluno surdo compreenda completamente todos os conceitos apresentados em sala de aula.
- B)** Intérpretes de LIBRAS devem manter uma postura neutra e focada exclusivamente na tradução, evitando qualquer envolvimento que possa ser interpretado como influência pedagógica ou pessoal sobre os alunos surdos.
- C)** É essencial que o intérprete de LIBRAS assuma funções administrativas e de planejamento das aulas para assegurar que as necessidades educacionais dos alunos surdos sejam plenamente atendidas.
- D)** Além de interpretar, o intérprete deve assumir responsabilidades adicionais, como a avaliação do desempenho acadêmico do aluno surdo, para facilitar a comunicação dos resultados aos professores e pais.

**E) O intérprete de LIBRAS é encarregado de modificar e adaptar o currículo escolar para adequá-lo às necessidades específicas de aprendizagem dos alunos surdos, trabalhando independentemente dos professores regulares.**

**38) A ética no exercício da profissão de tradutor e intérprete de Libras é regida por princípios que incluem confidencialidade, imparcialidade e respeito à diversidade cultural. Com base em Lane (Ethics in Interpreting) e na Lei nº 12.319/2010, qual das situações descritas a seguir representa uma prática ética adequada?**

- A) Um intérprete de Libras participa de eventos culturais da comunidade surda para fortalecer sua relação com a comunidade, mas evita misturar os papéis de intérprete e ativista.**
- B) Um intérprete compartilha informações obtidas em uma interpretação médica com colegas de trabalho, para que possam melhorar seu desempenho profissional.**
- C) Durante uma interpretação judicial, o intérprete oferece explicações adicionais ao surdo, para garantir que ele compreenda plenamente o conteúdo jurídico.**
- D) O intérprete recusa-se a atuar em um ambiente educacional por não dominar a terminologia acadêmica necessária, mas não sugere outro profissional qualificado.**
- E) Em uma conferência internacional, o intérprete adapta o conteúdo cultural da fala do palestrante para torná-lo mais acessível à audiência, mesmo sem consentimento prévio.**

**39) Maria é professora em uma escola bilíngue. Para avaliar o desenvolvimento em Libras dos seus alunos, ela costuma solicitar um relato narrativo várias vezes ao ano, gravando-o como forma de registro da produção em Libras. Ela também realiza a transcrição para destacar e perceber detalhes que favoreçam uma comparação entre as formas de dizer de um mesmo sujeito em momentos diferentes ao longo do ano e entre sujeitos de uma mesma turma ou de turmas diferentes.**

No contexto da avaliação de estudantes surdos sobre essa prática de Maria, é **correto** afirmar que:

- A) Não está adequada, pois essa prática consome muito tempo, que poderia ser mais bem utilizado em atividades de aprendizagem mais tradicionais, assim, os estudantes estariam preparados mais adequadamente para avaliações futuras que não envolvam esse recurso.**
- B) Está adequada, pois ações desse tipo podem auxiliar professores a identificarem pontos frágeis da produção em Libras por parte das crianças, pontos que podem ser mais bem trabalhados em sala de aula e, ao mesmo tempo, compreenderem as dificuldades enunciativas em Libras que possam estar relacionadas às dificuldades enunciativas em português escrito.**
- C) Não está adequada, visto ser apenas para alunos que já têm um nível avançado em Libras, pois iniciantes não conseguiram expressar suas ideias de forma clara a ponto de estabelecerem uma narrativa; isso possibilitaria uma avaliação que não demonstra a real aprendizagem por parte dos estudantes.**
- D) Não está adequada, pois o uso de gravações e transcrições limita a diversidade de métodos de avaliação e não considera outras formas de expressão dos alunos, como atividades práticas ou dinâmicas em grupo; desse modo, deveriam ser priorizados outros formatos que possibilissem aos estudantes surdos a expressão do uso da Libras e também permitissem a avaliação do português escrito.**
- E) Está adequada, pois a transcrição das gravações é sempre 100% precisa e objetiva; desse modo, é possível lançar mão de uma técnica que não envolva interpretações subjetivas que possam levar a distorções no processo avaliativo.**

**40) Conforme apresentado no *Curriculo da Educação Básica do Sistema Municipal de Ensino de Blumenau (2021)*, a Educação Especial atua na garantia das políticas públicas educacionais de apoio à educação regular, tais como:**

- A) Professores de AEE, profissionais de apoio pedagógico, professores instrutores de Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), de acordo com a especificidade de cada estudante.**
- B) Atendimento Educacional Especializado (AEE), de professores especializados, profissionais de apoio pedagógico, professores instrutores e professores tradutores/intérpretes de Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), de acordo com a especificidade de cada estudante.**
- C) Professores de AEE, profissionais de apoio pedagógico, professores tradutores/intérpretes de Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS), professores itinerantes, de acordo com a especificidade de cada estudante.**
- D) Atendimento Educacional Especializado (AEE), profissionais de apoio pedagógico, professores tradutores/intérpretes de Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) e pedagogos, de acordo com a especificidade de cada estudante.**
- E) Atendimento Educacional Especializado (AEE), profissionais de apoio pedagógico, professores tradutores/intérpretes de Língua Brasileira de Sinais (LIBRAS) e psicopedagogos, de acordo com a especificidade de cada estudante.**